

俺の名は太郎。

ここに来てからもう
だいぶ目は見えんよう
なってきよるけど、
まだまだ若い衆には
大洲のうかいは
俺がおつてのもんじや、
言うても過言じやない。
鵜匠の綱捌きの
少しの変化を感じ取つて
鮎に向かつてしましぐら。
バシッと決まつたら爽快じやの。
俺の歯型がついた鮎は
いっぺん俺の勇姿を
見にいでや。

愛する嫁はおるけど、
ラブレターは
受付中やけん(笑)

鵜匠も「ようやつたのお」言うて
笑ろうてくれるわい。

鵜匠と5羽の鵜の水上の妙技をご堪能ください。

大洲のうかいは来年で六十年を迎えます。
それを記念して大洲市で「全国鵜飼サミット」
が開催されます。

企画/愛媛新聞社営業開発部
制作協力/クリエーターズクラブ愛媛

えひめまるごと
土産 D↑NG |

vol.13 大洲市

愛媛のクリエーターたちが
各地域の魅力を新聞広告で伝えます!

(デザイナー) 吉村 優司
佐川印刷株式会社

(コピーライター) 長谷部美紀
佐川印刷株式会社

企画/愛媛新聞社営業開発部
制作協力/クリエーターズクラブ愛媛